

Сценарий весеннего праздника «Прилёт птиц»

Цель: расширять представления детей о птицах, их важной роли в природе и для человека; побуждать детей к необходимости беречь и защищать **птиц**.

Задачи:

Образовательная: Закреплять знания детей о зимующих и перелетных птицах.

Развивающая: Учить детей воспроизводить ритмический рисунок на музыкальных инструментах, совершенствовать навыки музыкальных ритмических движений, необходимых игровых образов.

Воспитывающая: Воспитывать у детей гуманное отношение к природе, чувство ответственности за все живое на Земле, вызвать желание исполнять песни и ритмично двигаться под музыку.

Дети входят в зал и встают в круг.

Весна. Здравствуйте, мои друзья. Я – Весна-красна, пришла к вам на праздник. Сегодня мы собрались на праздник день прилета птиц.

В народе так говорили об этом дне:

Когда вода разольется,

Когда лес зазеленится,

Когда птицы прилетают,

Тогда и весна приходит.

Исполняется «Весенний хоровод».

Весна. Мы сегодня с вами жавороночков пекли, а теперь будем весну закликать.

Ребенок.

Жаворонки, прилетите,

Студёную зиму унесите,

Теплу весну принесите.

Зима нам надоела,

Весь хлеб поела.

Выходят дети и читают стихотворения.

1-я группа детей.

Жаворонушки прилетали,

Весну-красну окликали,

Серы снега покатались,

В речке воды появились.

2-я группа детей.

Солнышко, солнышко,

Выгляни на бревнышко,

Там детки сидят,

Там детки сидят.

3-я группа детей.

Петушок, петушок,

Золотой гребешок.

Выгляни в окошко,

Дам тебе горошка.

Весна. Праздник наш необыкновенный — мы сегодня посмотрим, какая птичка первая прилетит. А где бывала ласточка, сейчас ребята нам расскажут.

Стихотворение «Ласточка».

1. Ласточки пропали,

А вчера зарёй

Всё грачи летали

Да, как сеть, мелькали

Вон над той горой.

2. С вечера все спится,
На дворе темно.
Лист сухой валится,
Ночью ветер злится
Да стучит в окно.
3. Лучше б снег да вьюгу
Встретить грудью рад!
Словно как с испугу
Раскричавшись, к югу
Журавли летят.
4. Выйдешь — поневоле
Тяжело — хоть плачь!
Смотришь — через поле
Перекасти-поле
Прыгает, как мяч.

Ведущая. А песню о весне вы знаете, ребята? (дети отвечают)
Тогда споем дружно весеннюю песню.

Дети поют «Песню о весне».

Ведущая. И скворушки торопятся к нам поскорей прилететь.

Стихотворение «Скворец».

1. Живёт у нас под крышей
Непризнанный артист,
И целый день мы слышим
Художественный свист.

Ещё в полях туманы,
Ещё роса блестит,
А он, проснувшись рано
Уже всю свистит.

2. Свистит не славы ради,
Не ради всяких благ,
А просто в небо глядя,
От сердца! Просто так!

Выводит он рулады
По несколько минут...
Не требуя награды
За свой талант и труд.

Ведущая. А теперь, ребята, давайте поиграем.

Проводится игра «Займи домик». (дети-«птички» летают под музыку, по окончании музыки занимают свои домики-обручи, постепенно обручи взрослый убирает).

За дверью раздается стук, грохот. Вбегает Кикимора и говорит, что она — жена Домового; ворчит, что ее разбудили среди бела дня, а ей днем спать нужно. Кикимора переворачивает лавки, стулья, наводит беспорядок. Ведущая говорит ей, что у детей праздник, они птиц встречают, весну закликают, и предлагает Кикиморе остаться на празднике.

После игры ведущая прогоняет Кикимору и предлагает двум девочкам прибраться в зале. Дети прибираются.

Ведущая. Молодцы, хорошо все убрали, а кто же вас работать научил?

Девочки. Матушка!

Ведущая. Посмотрим, как умеете играть на инструментах.

Дети играют в шумовом оркестре «Во кузнице» рус. нар. песня.

Ребенок.

Ой вы гуси, гусяточки,

Прилетите к нам,

Принесите нам лето теплое,

Унесите от нас зиму холодную.

Нам холодная зима да наскучила,

Руки, ноги отморозила.

Ведущая. А вы, гуси, к нам прилетели! Гуси, гуси...

Дети. Га-га-га...

Ведущая. И воробушки прилетели! Воробушки, воробушки.

Дети. Чик-чирик...

Ведущая. И кукушки прилетели! Кукушки, кукушки...

Дети. Ку-ку...

Ведущая. А Саша у нас птицелов.

Проводится игра «Птицелов».

Играющие определяют одного игрока, который становится птицеловом. Оставшиеся выбирают себе названия птиц, крику которых они могут подражать и становятся птицами. Птицы встают в круг, в центре которого — птицелов с завязанными глазами.

Птицы ходят вокруг птицелова и произносят нараспев:

В лесу, во лесочке,

На зеленом дубочке.

Птички весело поют,

Ай! Птицелов идет!

Он в неволю нас возьмет,

Птицы, улетайте!

Птицелов хлопает в ладоши, играющие останавливаются на месте, и водящий начинает искать птиц. Тот, кого он нашел, подражает крику птицы, которую он выбрал. Птицелов угадывает название птицы и имя пойманного. После чего этот игрок сам становится птицеловом. Если птицелов ошибается – игра продолжается в тех же ролях.

Ведущая. А теперь, ребята, отгадайте загадку.

Носит серенький жилет,
Но у крыльев черный цвет,
Видишь? Кружит двадцать пар.
И кричат кар-кар.

Проводится игра «Ворон».

Дети стоят по кругу. Заранее выбирается «ворон». Он стоит в кругу со всеми детьми.

Ой, ребята, та-ра-ра! Дети идут к центру дробным шагом.

На горе стоит гора,

А на той горе дубок, Тем же шагом идут, пятась, на место,

А на дубе воронок. В центре ворона: он кружится, руки в стороны.

Ворон в красных сапогах, Ворон пляшет, дети повторяют движения.

В позолоченных серьгах. Черный ворон на дубу, Поочередное выставление ноги на пятку.

Он играет во трубу,

Труба точеная, Все хлопают, ворон пляшет.

Позолоченная, Труба ладная, Песня складная. С окончанием песни ворон выбегает из круга.

Все закрывают глаза.

Ворон обегает круг, дотрагивается до чьей-нибудь спины, а сам становится в общий круг. С повторением песни осаленный выходит в круг – он ворон.

Никому неизвестно, кто будет вороном. Для детей этот момент является занимательным. Ворон не должен выдавать себя.

Весна. Пока мы тут веселились, жаворонки наши уже, наверное, готовы (выходит за дверь и под музыку возвращается с блюдом).

Весна раздает выпечку — жаворонков детям.

Ведущая.

Будем весну встречать,

Будем жаворонков закликать.

Дети с жаворонками в руках поют заклинки.

Жаворонушки, прилетите-ка,

Весну-красну принесите-ка!

Нам зима-то надоела,

Весь овес переела,

Хлеб да капуста — Лучшая закуска!

Чувиль, чувиль! Жаворонушки,

Красна весна на двор пришла.

Под музыку в исполнении народных инструментов (аудиозапись) дети выходят из зала.